ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

255



COLOMBIA $ 10.00
VENEZUELA Bs. 2.00
ECUADOR S/7.00
CHILE $ 10.00
BOLIVIA $ b 5.00



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No 255
Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Titulo de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario Lòpez. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

LA MÁSCARA DE ORO

RESUMEN: FURIOSO POR EL GOLPE QUE LE PROPINARA ARANDÚ, REMIGIO DESQUITA SU IRA CON SOCORRITO.



ASÍ, MIENTRAS TOLOAMBA Y ARANDÚ HACEN PLANES PARA LA PRÓXIMA PELEA, EL LUGARTENIENTE DE LA MÁSCARA DE ORO VA CON MALÉFICA.



LUEGO DE COMUNICARLE LOS PLANES DE SU JEFE, FESTEJAN ANTICIPADAMENTE SU TRIUNFO CONTRA EL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y TOLOAMBA.



A LA MAÑANA SIGUIENTE, ARANDÚ DEJA A TOLOAMBA HACIENDO LOS PREPARATIVOS PARA LA PELEA, MIENTRAS ÉL SE DIRIGE A LA MINA DE ADA MONTERO.










¡EH! ALLÁ VIENE UNA MUJER A CABALLO... ¡ES SOCORRITO!


¿QUÉ ANDARÁ HACIENDO POR ESTOS LUGARES?
ARANDÚ.


BUENAS, ARANDÚ... DESDE HACE RATO LE ESTABA ESPERANDO.
¿EN QUÉ PUEDO SERVIRLA, SOCORRITO?


QUERÍA PEDIRLE PERDÓN POR LO OCURRIDO AYER.
USTED NO TUVO NINGUNA CULPA.


PERO QUIÉN SABE LAS COSAS TERRIBLES QUE HA DE HABER PENSADO USTED DE MÍ.
NO LE NIEGO QUE ALGO HAY DE ESO.


QUIERO DECIRLE ADEMÁS, QUE... QUE... DEBE TENER MUCHO CUIDADO.
¿POR QUÉ, SOCORRITO?


LO VAN A MATAR.
¿QUIÉN... REMIGIO ACASO?


EL MISMO... ES UN HOMBRE SIN ENTRAÑAS.
SÉ CUIDARME. AGRADEZCO SU AVISO, PERO, ¿POR QUÉ LO HACE?


PORQUE USTED ME SALVÓ LA VIDA AYER Y PORQUE...
HABLE, SE LO SUPLI-CO.


NO ME HAGA CASO, A VECES HABLO COSAS SIN SENTIDO.


HAY ALGO QUE NO ENTIENDO... ¿CÓMO ES POSIBLE QUE US-TED PUEDA SER AMI-GA DE UN HOMBRE COMO REMIGIO?
¡JUM...


ES UNA HISTORIA MUY LARGA... ALGO CIERTO PERO IN-CREÍBLE.
¿QUÉ EXISTE ENTRE USTE-DES DOS?
9-5


NO ME PREGUNTE, POR QUE... PORQUE NO SE LO PUEDO DECIR... ES ALGO TERRIBLE Y YO TENGO MUCHO MIEDO.
?


CUENTEME.
AHORA NO PUEDO... DEMORE MUCHO EN ENCONTRARLE Y TENGO QUE REGRESAR... ME ESPERAN.


¿QUIEN... REMIGIO?
NO... NO... OTRA PERSONA... ESTOY MUY SOLA Y DESAMPARADA.


CREAME... ESTOY CORRIENDO GRAVISIMOS PELIGROS.
HABLE... EXPLIQUEME LO QUE PASA.


NO PUEDO... LE DIGO QUE NO PUEDO AHORA. TENGO QUE IRME.
¿CUÁNDO PODRÁ CONTARMELO ENTONCES?


ESPÉREME MAÑANA A LAS CINCO, EN LA CURVA DEL RÍO... DONDE COMIENZA LA SELVA.
ESE LUGAR ES PELIGROSO.


PERO ES MUY APARTADO... REMIGIO ESTARÁ LEJOS, SE LO ASEGURO.
BIEN.


ESTARÉ AHÍ MAÑANA A LAS CINCO EN PUNTO.
ES USTED UN ÁNGEL, ARANDÚ. ¡ARRE!

MIENTRAS VEÍA ALEJARSE A LA MUCHACHA, ARANDÚ SINTIÓ ALGO EXTRAÑO EN SU SER, SE SENTÍA ATRAÍDO HACIA ELLA, PERO AL MISMO TIEMPO ALGO LE HACÍA RECHAZARLA.



NO ENTIENDO... ¿SERÁ SINCERA? ¿MIENTE? ¿TRATARÁ DE TENDERME UNA TRAMPA PARA QUE REMIGIO ME MATE?





SOBRE UNA PEQUEÑA ELEVACIÓN, EL MONO MENCIAS REÍA BOBALICONAMENTE, DANDO A ENTENDER QUE HABÍA VISTO TODO.




¡QUÉ ESPANTOSA TRAGEDIA! CUÍDATE DE SOCORRITO...
¡MONO MENCIAS!


¡CUÍDATE DE ELLA! ¡OH, QUÉ ESPANTOSA TRAGEDIA!
¿POR QUÉ DICES ESO, MONO MENCIAS?


NO PREGUNTES MÁS, PORQUE POBRECITO MONO MENCIAS, NO PUEDE DECÍRTELO... SOCORRITO ES MALA, MUY MALA.
¡OH!


¿EN QUÉ TE BASAS, MONO MENCIAS? ¿EN QUÉ...
NO PUEDO DECÍRTELO, PERO ELLA ES MALA.
9-9





MÁS TARDE, EN EL HOTEL SAN JUAN, ARANDÚ ES AYUDADO POR TOLOAMBA Y RAMIRO A CONSTRUIR LA TARIMA PARA EL CUADRILÁTERO.



EL CALOR ES AGOBIANTE Y LOS TRES HOMBRES SUDAN COPIOSAMENTE, CUANDO, LA HERMOSA SILVIA SE APROXIMA A ELLOS CON UNA BANDEJA.




VEO QUE TODO VA MUY ADELANTADO.
ASÍ ES... ESPERAMOS TERMINAR HOY MISMO.


OJALÁ Y TOLOAMBA TENGA SUERTE Y VENZA A SUS OPONENTES.
VENCERÁ, ARANDÚ... TOLOAMBA ES FUERTE Y LUCHA POR UNA CAUSA JUSTA.
HOTEL


LO QUE TEMO EN REALIDAD ES UNA BATALLA CAMPAL... LOS MINEROS SON HOMBRES MUY VIOLENTOS.


ESO NO OCURRIRÁ.
SI SUCEDE, A TIRO LIMPIO HARÉ RENACER LA CALMA.
9-11


JA, JA, JA... YA ME HAN DICHO QUE ES USTED UNA MUJER TREMENDA.
ES VERDAD, PERO NO CREA, ANTES YO NO ERA ASÍ.


YO ERA MUY TÍMIDA Y COBARDE.
¡¿TÍMIDA Y COBARDE?! IMPOSIBLE...


ES CIERTO... MI ESPOSO ERA EL DUEÑO DEL HOTEL Y SE OCUPABA DE TODO, MIENTRAS YO...
... PASABA LOS DÍAS TEJIENDO EN MI HABITACIÓN PORQUE LE TENÍA MIEDO A LOS MINEROS, PERO UN DÍA MI ESPOSO FUE ASESINADO.


¿QUIÉN LO MATÓ?
NO SE SUPO NUNCA...


PERO YO ESTOY SEGURA DE QUE FUERON LOS HOMBRES DE LA MÁSCARA DE ORO.


¡OTRA VEZ ESE CANALLA!
DONDE HAY SANGRE Y VIOLENCIA AHÍ ESTÁ SIEMPRE LA MÁSCARA DE ORO.


POR ÉSO, AL MORIR MI ESPOSO, TUVE QUE HACERME CARGO DEL HOTEL...
HOTEL
HOTEL


Y ENTONCES TUVE QUE CAMBIAR... ME HICE DURA E INFLEXIBLE, PARA EVITAR ABUSOS.
PLAP


PERO EN LO ÍNTIMO, SIGO SIENDO TÍMIDA Y COBARDE.
LO DUDO MUCHO.


LE JURO QUE ES VERDAD.
ES USTED MUY LINDA CUANDO SE RÍE, SILVIA.


NADA DE PIROPOS E INSINUACIONES, ARANDÚ... SEAMOS BUENOS AMIGOS.
P-PERO SI YO NO HE PRETENDIDO...



AL SIGUIENTE DÍA, A LA HORA SEÑALADA, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA SE DIRIGE A LA CITA CON SOCORRITO.



DESPUÉS DE MUCHO RATO DE PACIENTE ESPERA...



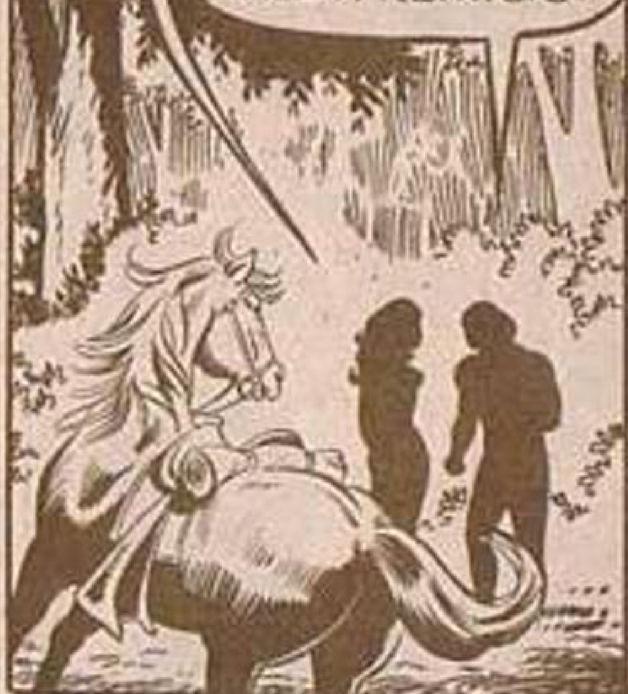



ESTOY PENSANDO QUE FUE UN ERROR DE MI PARTE HABERLO CITADO AQUÍ.
¿POR QUÉ, SOCO-RRITO? EXPLÍ-QUEME...


NO ME PREGUNTE, PORQUE NO SE LO DIRÉ.
COMO US-TED QUIERA, PERO... EN FIN... ¿DÍGA-ME PARA QUÉ ME CITÓ ENTONCES AQUÍ?


ESTOY VIVIENDO LOS MOMENTOS MÁS TERRIBLES DE MI VIDA...
¿EN QUÉ PUEDO SERLE ÚTIL?
9-16


AHORA NO PUEDO DECIRSELO TODO ... DEBO MARCHARME, PORQUE ESTOY SEGURA DE QUE REMIGIO ME SEGUÍA.
¿SEGURA?


ME ATREVERÍA A JURARLO. EN ESTA ZONA ES IMPOSIBLE CAMINAR SIN DEJAR RASTRO.
¿LE TEME USTED A REMIGIO?


TENGO MOTIVOS MUY PODEROSOS.
EXPLÍQUESE...


AHORA NO PUEDO...NO PUEDO.
¿QUÉ EXISTE ENTRE USTEDES DOS?
9-17







ANTES QUE ARANDÚ PUDIE- RA EVITARLO, IMPULSIVAMEN- TE SOCORRITO LANZA SUS BRA- ZOS AL CUELLO Y LE BESA COMO NUNCA ANTES LE HABÍA BESA- DO MUJER AL- GUNA.




LUEGO, SIN EXPLICACIONES, LA JOVEN CORRE EN BUSCA DE SU CABALLO, DEJANDO AL PRINCIPE DE LA SELVA CON EXTRAÑO ESTREMECIMIENTO.


SOCORRITO... ESPERE... UN MOMENTO.
¡ARRE!


¡ESCAPÓ!... PERO NO ENTIENDO... ¿POR QUÉ ME HABRÁ BESADO DE ESE MODO?


DE NUEVO HE SENTIDO EL DESEO DE ALEJARLA DE MÍ Y AL MISMO TIEMPO UNA COMPASIÓN SIN LÍMITES... PERO ¿QUÉ SERÁ LO QUE REALMENTE QUIERE DE MÍ?
9-19


JE, JE, JE.
!


¡DEJAME EN PAZ!
JE, JE, JE... ¡ELLA TE DIO UN BESO! JE, JE, JE.


EL MONO MENCIAS NOS ESTABA ESPIANDO DE NUEVO.
JE, JE, JE.


VETE.
YO LO VI, YO LO VI... TE DIO UN BESO... ¡QUE ESPANTOSA TRAGEDIA!


PRIMERO TENGO QUE DECIRTE UN ENORME SECRETO.
¿CUAL SECRETO?


TÚ CREES QUE TE BESÓ SOCORRITO, ¿VERDAD?... PUES NO, SEÑOR, NO FUE ELLA.
¿QUÉ LOCURAS ESTÁS DICIEN-DO?


NO FUE SOCORRITO QUIEN TE BESÓ, SINO LA BRUJA MALÉFICA.
¡¿LA BRUJA MALÉFICA?!


SÍ, SEÑOR... FUE LA BRUJA MALÉFICA... JE, JE, JE... TÚ NO LO SABES PERO SÍ EL MONO MENCIAS, QUE ES SU MENSAJERO, JE, JE, JE.


MALÉFICA Y SOCORRITO SON UNA MISMA PERSONA... JE, JE, JE, YO LO SÉ.
ESO ES ABSURDO.


JE, JE, JE... ÉSE ES EL TERRIBLE SECRETO QUE QUERÍA DECIRTE.
¿QUÉ TONTERÍAS ESTÁS DICIENDO, MONO MENCIAS?


MALÉFICA Y SOCORRITO SON UNA MISMA PERSONA... ¡OH, QUÉ ESPANTOSA TRAGEDIA!
¿DE DÓNDE SACAS ESAS ESTUPIDECES?
9-22


¡BASTA, MONO MENCIAS!
TÚ NO CREES A MÍ, PORQUE PIENSAS QUE YO SER BOBO Y MENTIROSO, ¿VERDAD?


PERO YO DECIR LA VERDAD... YO LA HE VISTO CON ESTOS OJOS QUE SE HAN DE COMER LOS GUSANOS.
¿QUÉ HAS VISTO?


FUE UNA NOCHE DE TRUENOS... UNA NOCHE ESPANTOSA, CUANDO MONO MENCIAS OIR RISA DE BRUJA MALÉFICA...


YO SER CURIOSO Y ACERCARME PARA VER A MALÉFICA QUE RÍE COMO LOCA.
JE, JE, JE.

... LUEGO TOMA ALGO QUE LLEVA ENTRE LAS MANOS Y...

JE, JE, JE... ¡AHHHH!

BROOM

... DE PRONTO OCURRE EL MILAGRO... LA PIEL PARECE ESTIRARSE Y EL PELO SE LE VA PONIENDO LINDO...

¡AHHH!

LE VAN SALIENDO LOS DIENTES Y POCO A POCO SE FUE CONVIRTIENDO EN **SOCORRITO**.

¿ESTABAS BORRACHO ESA NOCHE?

NO, YO NO HABER ESTADO BORRACHO.

9-24

¿LO SOÑASTE ENTONCES?

YO NUNCA SUEÑO; YO VER COMO MALÉFICA CONVERTIRSE EN SOCORRITO; JE, JE, JE...

...QUIEN TE BESÓ NO FUE SOCORRITO, FUE MALÉFICA; ¡JE, JE, JE.

NO CREO UNA PALABRA DE LO QUE DICES.

TÚ DUDAR, PERO ¿HABER VISTO EN SOCORRITO UN ANILLO IGUAL AL QUE TIENE MALÉFICA?


¿EL ANILLO?
SÍ, EL ANILLO EN FORMA DE SERPIENTE CON DOS RUBÍES POR OJOS.


S-SÍ... ES UN ANILLO MUY SINGULAR Y ME LLAMÓ LA ATENCIÓN.
PUES LAS DOS LO USAN PORQUE SON LA MISMA PERSONA.


POR UN MOMENTO, LAS PALABRAS DEL MONO MENCIAS DEJAN DESCONCERTADO A ARANDÚ, CUYA IMAGINACIÓN COMPARA AMBOS ANILLOS.


SIN EMBARGO...
MIENTES, PUEDE TRATARSE DE UNA COINCIDENCIA.
NO, MALÉFICA QUIERE MATARTE Y POR ESO SE CONVIERTE EN SOCORRITO.


ELLA QUIERE MATARTE Y A LO MEJOR EN EL BESO TE DEJÓ ALGÚN VENENO, JE, JE, JE.


MALÉFICA SER MUY PODEROSA Y QUIZÁ QUIERE HACERTE SU ESCLAVO, JE, JE, JE.


¡OH, QUÉ ESPANTOSA TRAGEDIA!
¡ESPERA, MONO MENCIAS!


SE FUE... ME PARECE ABSURDO LO QUE DICE, PERO ES CIERTO QUE AMBAS USAN EL MISMO ANILLO.


EL ÚNICO QUE PUEDE ACLARARME EL ENIGMA ES ULPIANO, EL BORRACHO DEL PUEBLO. IRÉ A VERLO.


YA EN EL PUEBLO, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA NO TARDA EN ENCONTRAR A ULPIANO.
TAL COMO LO PENSÉ... AHÍ ESTÁ.
TABE


BUENAS, ULPIANO.
HOLA, ARANDÚ... PARA MÍ ES UN HONOR HABLAR CON EL PERSONAJE MÁS DESTACADO DE LA SELVA.


TOMA... ESTO ES PARA TI.
¡DIEZ PESOS!
9-28


PARA QUE LOS GASTES EN LO QUE QUIERAS.
PUES EN BEBER... PARA MÍ NO HAY NADA MEJOR QUE EL RON.


¿PERO QUÉ DEBO DARTE A CAMBIO DE ESE DINERO?
UNOS INFORMES.


MIENTRAS NO SEAN MUY COMPROMETEDORES...
HÁBLAME DE SOCORRITO.


¿DE SOCORRITO, DICES?


DE ELLA MISMA.
...E-ELLA ES UNO DE ESOS SERES DE LOS QUE UNO SABE MUY POCO.


SÉ QUE NO ES HIJA DE MINEROS NI TIENE PARIENTES EN LA ZONA.
NO LOS TIENE...


...LLEGÓ UN DÍA, SOLA, MISTERIOSA-MENTE A ESTA REGIÓN.
¿MÁS O ME-NOS POR QUÉ ÉPOCA?


NO RECUERDO BIEN... USTED SABE, BEBO MU-CHO Y A VECES SE ME VAN LAS IDEAS Y LOS RECUERDOS.
HUMMM.


¿SERÍA UNA ÉPOCA EN QUE MALÉFICA APARECIÓ POR AQUÍ?
SÍ, SÍ... AL POCO TIEMPO... ESO ES, SOCORRITO LLEGÓ A LA REGIÓN UN POCO ANTES QUE MALÉFICA...


...Y DESDE ENTONCES VIVE ELLA SOLA ALLÁ, EN LA CASA DEL ARROYO.


Y, REMIGIO ROMERO. ¿QUÉ ES DE ELLA?


BUENO... DICEN LAS MALAS LENGUAS QUE ÉL ES SU PROTECTOR Y QUE ADEMÁS ES EL LUGARTENIENTE DE LA MÁSCARA DE ORO Y...
9-31







¿QUÉ SERÁ LO QUE CONFESARÁ ULPIANO, AL PRÍNCIPE DE LA SELVA? ¿CUÁL SERÁ EL MISTERIO QUE RODEA A SOCORRITO? ¿CÓMO PENSARÁ LA MÁSCARA DE ORO, VENGARSE DURANTE LOS COMBATES DE TOLOAMBA?

¡MAS EMOCIONANTE!
¡MAS INTREPIDO!
¡MAS INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO


ntellez